

Интересные факты из жизни Аксакова

- Мать с ранних лет прививала ребенку любовь к чтению. Ее заслугой было то, что Аксаков научился читать в 4 года.
- Аксаков был полиглотом: кроме русского, которым он владел в совершенстве, знал французский и английский языки.
- В университет Аксаков поступил в 13 лет.
- В браке с Ольгой Семеновной у писателя родилось 11 детей: семь дочек и 4 сына.
- Аксаков был отзывчивым человеком, он материально поддерживал известного критика, друга своих сыновей В. Г. Белинского.
- К концу жизни Аксаков научился писать «выдуманные» истории. Таковой была повесть «Копытьев», которую автор не успел завершить.
- В день рождения внучки Оли Аксаков пообещал ей через год написать для нее книгу. Произведение «Детские годы Багрова-внука» посвящено Ольге, но написал дед его только через четыре года.
- Защищая Пушкина от нападок реакционной критики, Аксаков пишет открытое письмо, в котором

говорит о значении творчества поэта. Пушкин был очень доволен «Письмом» и благодарен за поддержку.

- Писатель коллекционировал бабочек и даже пытался их разводить.
- У Аксакова было много псевдонимов, которыми он подписывал критические статьи. Самые известные: Истома Романов, сотрудник «Молвы».

МАУК
«Центральная
межпоселенческая
библиотека»
Поселенческая
библиотека № 3 с
детским
отделением
г.Белебей, 2023

МАУК Центральная межпоселенческая
библиотека МР Белебеевский район
Поселенческая библиотека № 3
с детским отделением



«Волшебный мир Аксакова»

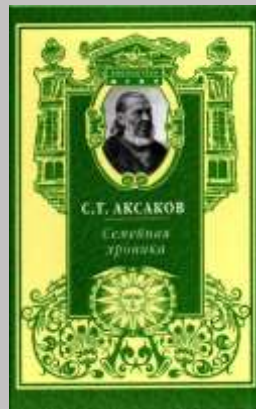
2023 г.



Сергей Тимофеевич Аксаков

Родился в родовитой, но обедневшей дворянской семье 1 октября 1791 года в городе Уфе. В городе Уфе и в имении Ново-Аксаково Бугурусланского уезда Оренбургской области прошли его детские годы, именно там в Уфе служил прокурором суда его отец. С детства Сережа любил рыбную ловлю, охоту, собирание ягод, дальние прогулки в лес или в степь. Любовь к природе будущий писатель унаследовал именно от отца, так как мать его была городской жительницей. Наряду с природой мальчик видел тяжелый крестьянский труд, который возбуждал в нём сострадание и уважение. Женская половина родни, знакомила мальчика с песнями, сказками, святочными играми. Сергей очень много читал, у них была коллекция книг: «Детское чтение», «Детская библиотека» - лирика, сказки "Тысяча и одна ночь" тоже было любимым чтивом подрастающего мальчика. В 10 лет (1801 году) мальчика привезли в Казань, где определили в местную гимназию. Там он провёл три с половиной года. Любимым занятием того

времени было играть в любительском театре. И втайне от всех он начал писать небольшие заметки. В 14 лет был переведен в Казанский университет. В университете С.Т. Аксаков проявил большие склонности к литературе и театру. Он с успехом принимал участие в студенческих спектаклях. У него появилось хобби, он стал собирать коллекцию бабочек (впоследствии написал очерк - «Собирание бабочек».) Именно тогда он осмыслил свою любовь к природе, и литературе. Сергей Тимофеевич с детства был страстным любителем рыбной ловли, охоты. Семья писателя была многодетной, у него было десять детей. Их воспитанию Аксаков всегда уделял много внимания. Когда у второго сына Сергея Тимофеевича—Григория



появилась дочка Оленька (26.12.1848), дедушка, уделял ей очень много времени, играл с ней, посвящал ей стихи и рассказы, брал на рыбалку и охоту. И в писательской деятельности у него открылось второе дыхание. Именно благодаря внучке С.Т.Аксаков подарил нам мемуарно-автобиографической трилогию о детстве и жизни предков: «Семейная хроника» (1856), «Воспоминания» (1856), «Детские годы Багрова-внука» (1858), «Аленький цветочек» (1858). Воспоминания детства и рассказы крепостной няни Пелагеи легли в основу сказки «АЛЕНЬКИЙ ЦВЕТОЧЕК». В качестве приложения к «Детским годам Багрова-внука» писателем была опубликована сказка



«Аленький цветочек. Эта литературная обработка известного сюжета о красавице и чудовище, где любовь творит чудеса, помогая красавице расколдовать чудовище, превратить его в принца. Впоследствии она стала самым популярным и часто издаваемым произведением Аксакова. Прототипом младшей купеческой дочери была именно внучка Оленька. В бессмертной сказке присутствуют все самые положительные качества, которые должны присутствовать в человеке – красота души, волшебство, доброта, сострадание, и конечно же любовь. В последние годы жизни здоровье Сергея Тимофеевича быстро ухудшалось, писатель стал плохо видеть, но он не оставлял своей писательской деятельности. И помогала ему в этом дочь Вера - она была его редактором. Ей он, уже ослепший, диктовал все свои произведения. Сергей Тимофеевич Аксаков скончался 12 мая (30 апреля) 1859 года в Москве на 68 году жизни. Большое писательское наследие оставил для нас Сергей Тимофеевич - рецензии, статьи, переводы, рассказы, очерки. Книги С.Т. Аксакова пользуются широким спросом не только в библиотеках нашей страны. Они переведены на многие языки – польский, болгарский, немецкий, английский, чешский, датский и др. С.Т. Аксаков вошел в историю литературы, как большой знаток и ценитель сокровищ русского языка.

